

Kokeilukilpailuohje - Starttiluokan arvosteluasteikko

Tämä ohje koskee kaikkia STUL:n kilpailuja missä on starttiluokka

Yleistä:

Starttiluokalle on luotu uusi arvostelulomake, jonka avulla tanssija saa enemmän ja monipuolisempaa tietoa omasta suorituksestaan.

Arvioinnin toteutus:

- Yksi tuomari arvioi suorituksen kerralla joko yhdelle tanssijalle/parille tai kahdelle tanssijalle/parille samaan aikaan.
- Arviointi tehdään rastittamalla arviointi suoraan lomakkeelle kilpailun aikana, jolloin erillistä tuloslaskentaa ei tarvita.

Palaute ja asteikko:

- Arvostelun yhteydessä annetaan kannustavaa palautetta tanssijalle.
- Arviointi on vähemmän virallista kuin varsinaisissa kilpailuluokissa, jotta se tukee oppimista ja rohkaisee jatkamaan harrastusta.
- Käytössä oleva arvosteluasteikko on muokattu vastaamaan tätä tarkoitusta, painottaen vahvuuksia ja kehityskohteita virallisten pisteiden sijaan.

Tuomarit:

Kilpailunjohtaja jakaa jokaiselle tuomarille 1-2 kilpailuysikköä. Tanssijoita voi olla max 10 kilpailuysikköä lattialla samaan aikaan.

Kilpailun järjestäjä:

Päivämäärä:

Kilpailunjohtaja:

Arviointituomarin nimi:

Numero ja kilpailuysikön nimi:

VALSSI	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Nousut ja laskut				

TANGO	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Selkeä painon siirto				

QUICKSTEP	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Nousut ja laskut				

Kilpailun järjestäjä:

Päivämäärä:

Kilpailunjohtaja:

Arviointituomarin nimi:

Numero ja kilpailuyksikön nimi:

SAMBA	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Bounce				

CHA-CHA	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Jalkojen ojennukset				

JIVE	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Jalkaterätyöskentely				