

Starttiluokan arvosteluasteikon muuttaminen

Perustelut:

Starttiluokalle on luotu arvostelulomake, joka ei ole informatiivinen tanssijoille. Nyt tanssijat saavat lomakkeen, missä on tanssista ainoastaan yksi numero (1-5) suorituksesta. Siihen lasketaan jokaisen tuomarin yhteenlaskettu arviointi.

Tässä ehdotuksessa on lähdetty siitä, että tanssija saa enemmän tietoa suorituksesta ja tuomari arvioi suoritusta joko yhdelle tai kahdelle tanssijalle/parille samaan aikaan.

Tämä ehdotus helpottaa myös tuloslaskentaa, sillä sitä ei tarvitse tehdä, koska yksi tuomari täyttää arvion suoraan.

Ehdotuksessa on myös mietitty kannustava palaute ja siksi arvosteluasteikko on vähemmän virallinen.

Ehdotus:

Muutetaan arvostelua seuraavasti:

Arviointiasteikko:

1. Harjoitteluvaiheessa
2. Onnistui osittain
3. Melkein nappiin
4. WAU – Täysi onnistuminen!

Arvioitavat osa-alueet jokaisessa tanssissa:

1. Rytmi
2. Tanssikuviot
3. Ryhti ja tanssillinen olemus
4. Tekninen asia (Valssi nousut ja laskut, tango selkeä painon siirto, quickstep nousut ja laskut, samba bounce, cha-cha jalkojen ojennukset, jive jalkaterätekniikka)

Tuomarit:

Kilpailun johtaja jakaa jokaiselle tuomarille 1-2 kilpailuysikköä. Tanssijoita voi olla max 10 kilpailuysikköä lattialla samaan aikaan.

ESIMERKKI ARVOSTELULOMAKKEESTA:

Tuomari:

Tanssija / Pari:

Numero:

VALSSI	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Nousut ja laskut				

TANGO	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Selkeä painon siirto				

QUICKSTEP	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				

Ryhti ja tanssillinen olemus				
Nousut ja laskut				

SAMBA	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Bounce				

CHA-CHA	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				
Ryhti ja tanssillinen olemus				
Jalkojen ojennukset				

JIVE	Harjoittelu- vaiheessa	Onnistui osittain	Melkein nappiin	WAU - täysi onnistuminen
Rytmi				
Tanssikuviot				

Ryhti ja tanssillinen olemus				
Jalkaterätyöske ntely				