

## Vakio- ja latinalaistanssien TUOMARIPOLKU

Taso	Tasovaatimukset
<p><b>S → V → GP/IKM/SM → WDSF</b></p>	<p>Päivityskoulutuksen lisäksi tasolta toiselle siirtymiseksi tarvitaan käytännön kokemusta vähintään kunkin tason vähimmäisvaatimusten mukaan. Tarvittaessa koulutuksen ja mahdollisesti vaadittavan tuomarointikokemuksen jälkeen tuomari voi hakea liitolta pääsyä ylempään tason tuomarintettiin ja mahdolliseen tuomariharjoitteluun. Hakemukseen on liitettävä selvitys tarvittavien edellytysten täyttymisestä. Hyväksytyt tuomarintentin ja mahdollisesti tarvittavan tuomariharjoittelun jälkeen liittohallitus vahvistaa tuomarin taitotason noston.</p>
<p><b>Seurakilpailut (S) STUL C-lisenssi</b></p>	<p><b>STUL Taso 1:</b> Seuraohjaajakoulutus Näyttökoe E-osion lopussa (Kilpailukokemus <b>C</b>-luokassa vakioissa ja lattareissa) Päivityskoulutus <b>3 v</b> välein Ikävaatimus vähintään 20 vuotta</p>
<p><b>Seurakilpailut (S) STUL B-lisenssi</b></p>	<p><b>STUL Taso 2:</b> Seuravalmentajakoulutus Kaksi tuomariharjoittelua seurakilpailuissa ja <b>seuravalmentajatason</b> tuomarintenti (Kilpailukokemus B-luokassa vakioissa ja lattareissa) Päivityskoulutus 3 v välein Ikävaatimus vähintään 20 vuotta</p>
<p><b>Valtakunnalliset kilpailut (V) STUL A-lisenssi</b></p>	<p><b>STUL Taso 3:</b> Lajivalmentajakoulutus Kolme tuomarointia <b>seurakilpailuissa seuravalmentajatason tuomarina</b> ja valtakunnallisen tason tuomarintenti (Lopettanut kilpailemisen A-luokan tanssijana) Päivityskoulutus joka <b>2.</b> vuosi Ikävaatimus vähintään 20 vuotta</p>
<p><b>SM, GP ja IKM- kilpailut</b></p>	<p>Vähintään 21 v. ikä, fyysisesti sopiva tuomaritehtäviin (näkökyky, kuulo) Lopettanut uransa kilpatanssijana STUL:n järjestelmässä, voi jatkaa ammattilaisuraa. Toiminut tuomarina vähintään kuudessa valtakunnallisessa kilpailussa vähintään kahden vuoden aikana Päivityskoulutus joka <b>2.</b> vuosi</p>
<p><b>Kansainväliset kilpailut</b></p>	<p><b>WDSF B-tuomarilisenssi:</b> Vähintään 21 v. ikä, fyysisesti sopiva tuomaritehtäviin (näkökyky, kuulo) Lopettanut uransa kilpatanssijana STUL:n järjestelmässä, voi jatkaa ammattilaisuraa. Osallistunut kahteen Adjudicators Congressiin vuoden sisällä hakemuksen jättämisestä ja kongressin yhteydessä suoritettu General Knowledge Test sekä englannin kielikoe Suomen Tanssiurheiluliiton kautta jätetty hakemus WDSF päivityskoulutus joka <b>2.</b> vuosi</p>